

Annexe 2 : Notice colorimètre

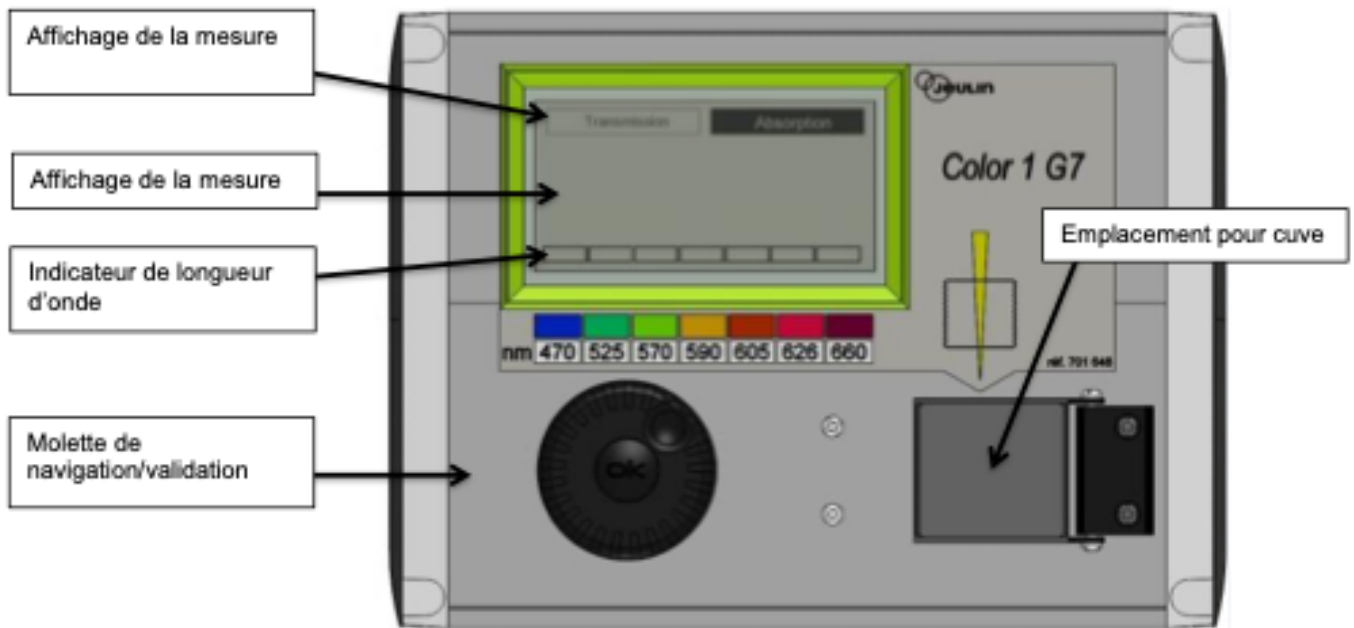


Figure 1 : Vue du dessus

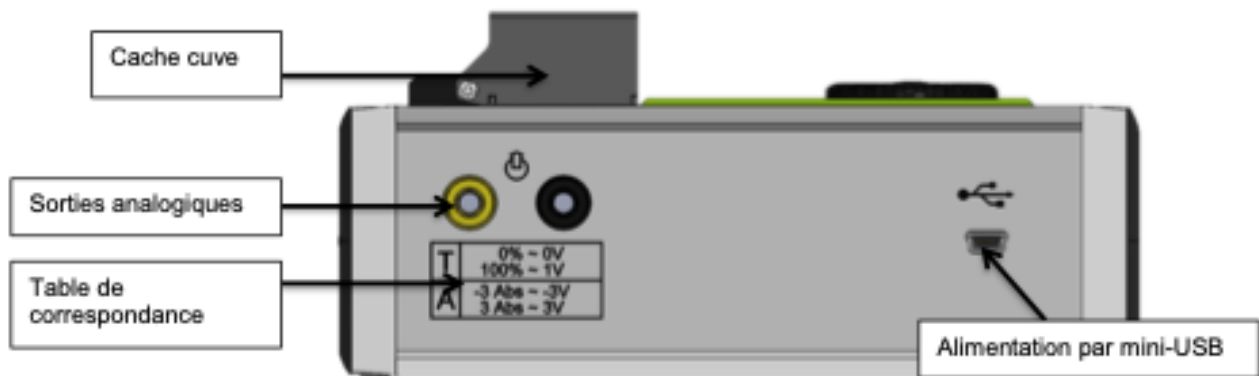


Figure 2 : Vue de dos

3. Réglage du zéro

Avant chaque mesure ou série de mesures selon une longueur d'onde, il convient de faire un réglage du zéro. Cette étape permet de définir l'intensité lumineuse de référence, c'est-à-dire l'intensité lumineuse reçue en présence du solvant.

- Placer une cuve remplie de solvant dans le porte-cuve
- A l'aide de la molette, placer le rectangle pointillé sur le type de mesure choisie (absorbance ou transmission)
- Faire un appui au centre de la molette
- Sélectionner **Etalonner**
- La valeur affichée indique alors 100 % pour la transmission ou 0 pour l'absorbance.

Cette opération est nécessaire à chaque changement de longueur d'onde. Par ailleurs, un temps de chauffe de 5 minutes est conseillé avant de procéder au réglage du zéro.

4. Sorties analogiques

Le Color 1G7 dispose de deux fiches bananes permettant la numérisation des mesures via une interface ExAO adéquate. Nous prendrons l'exemple d'une mise en service avec l'interface FOXY®.

- Relier la borne jaune du Color 1G7 à la borne rouge d'une entrée directe de la Foxy à l'aide d'un cordon banane
- Faire de même avec la borne noire.
- Dans le logiciel, placer l'icône de l'entrée directe en ordonnée
- Dans l'onglet Calibre, sélectionner $\pm 5V$
- Dans l'onglet personnalisé, donner un nom à la nouvelle grandeur et une unité.
- En fonction de la mesure choisie (absorbance ou transmission), renseigner la table de correspondance comme suit :

Grandeur	Mesure	Affichage	Personnalisé
Grandeur A			
Unité abs			
point n°1 0			
point n°2 3			

Absorbance

Grandeur	Mesure	Affichage	Personnalisé
Grandeur T			
Unité %			
point n°1 0			
point n°2 100			

Transmission

Note : Ces valeurs sont inscrites au dos du Color 1G7.

- Enregistrer le paramétrage en cliquant sur la disquette 